

Valokuvakeruun ja kilpailun ohjeet ja säännöt

- Keruun ajankohta 21.9.-20.11.2026.
- Valokuvan tulee olla otettu vuoden 2026 aikana.
- Voit lähettää keruuseen ja kilpailuun halutessasi enintään kolmella kuvalla.
- Valokuvan tulee olla itse ottamasi.
- Kuvaajalla on oltava kuvaan täydet tekijänoikeudet. Järjestäjä ei ota juridista vastuuta osallistujan mahdollisesti syyllistyessä tekijänoikeuslain rikkomiseen.
- Kuvaaja vastaa siitä, että kuva/kuvat eivät loukkaa kenenkään yksityishenkilön, yrityksen tai muun toimijan oikeuksia.
- Kuvausvälinettä ei ole rajattu: Keruuseen voi osallistua esimerkiksi kännykällä, tabletilla, filmikameralla, pakkari- tai järjestelmäkameralla otetulla kuvalla.
- Tekoälyllä tuotettuja kuvia ei hyväksytä keruuseen. Maltillinen kuvankäsittely, kuten värien ja valojen säätö sekä rajauksen muuttaminen ovat sallittuja.
- Valokuvien tulee olla JPEG-muodossa, korkeintaan 10MB:n kokoisina.
- Analogisin menetelmin tuotettuja kuvia (esim. filmikuvat) toivotaan lähetettäväksi digitoidussa muodossa. Mainitse kuitenkin käyttämäsi menetelmä keruulomakkeessa.

Valokuvien lähettäminen

Keruuseen ja kilpailuun osallistuvien kuvien lähettämisessä on kaksi vaihetta:

- Lähetä kuvasi otsikolla ”Teollisuuden jäljet” sähköpostitse tai esimerkiksi WeTransfer-palvelun kautta osoitteeseen: niko.hakkarainen@pori.fi.
- Kirjoita lähetyksen yhteyteen mukaan nimesi.
- Lähetettyäsi kuvasi täytä keruulomake.
- Mikäli osallistut kuvallasi kilpailuun, muista mainita se sekä keruulomakkeessa että kuvatiedoston lähetyksen yhteydessä.

Valokuvien käyttö

Lähetämäsi valokuva voidaan tallettaa osaksi Satakunnan Museon kokoelmia ja niitä voidaan käyttää tutkimus-, näyttely- ja julkaisutoiminnassa. Valokuvaa voidaan lisäksi käyttää ja esitellä Baltic's Past and Future -hankkeen julkaisuissa sekä tapahtumissa.

Valokuvakeruu sekä valokuvauskilpailu järjestetään osana Baltic's Past and Future: Uniting Our Heritage through NEB Initiatives -hanketta, joka on Euroopan unionin Kansalaisuus, tasa-arvo, perusoikeudet ja arvot (CERV) -ohjelman rahoittama. Se on osa Euroopan komission Uusi eurooppalainen Bauhaus (NEB) -aloitetta, jonka tavoitteena on luoda kestävämpiä, osallistavampia ja kauniimpia yhteisiä tiloja. Jotta tämä muutos olisi todella vaikuttava, tulee sen pohjautua yhteiseen kulttuuriperintöömme ja olla kansalaisten aktiivisesti yhdessä luoma.